

# Hedwig (T&M: Thomas Prünke)

68 bpm

## Part I

Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup>

Am<sup>7</sup> / F#m<sup>7b5</sup> / E / E7

## Part II

Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup>

Nur ein Traum, ein schöner Traum von Dir, wie ein zarter Hauch, ein Traum von Dir

Am<sup>7/G#</sup> / Gm / Gm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup>

Du bist schon lange nicht mehr hier, es bleibt nur, es bleibt nur ein Traum von Dir

Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup>

Hedwig – ein Traum von Dir – Hedwig

## Part I *Gitarren-Solo*

Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup>

Am<sup>7</sup> / F#m<sup>7b5</sup> / E / E7

## Part II *Piano-Solo*

Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup>

Am<sup>7/G#</sup> / Gm / Gm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup>

Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup> / Dm<sup>7</sup> / Am<sup>7</sup>

## Part I

## Part II

*ad lib*