

Ein andermal (T&M: Thomas Prünfte) 82 bpm

Für Klaus

G^{add D} **Em^{7/#9}** **G^{add D}** **Em^{7/#9}**

1. Der Briefumschlag hat einen schwarzen Rand, liegt so schwer in meiner Hand.

G^{add D} **Em^{7/#9}** **G^{add D}** **Em^{7/#9}**

Darin ein Bild von dir. Warum mit Hut? In deinen Augen der vertraute Blick

D^{sus4} **C^{add 9}** **D^{sus4}** **C^{add 9}** *break* **G^{add D}**

und ich weiß schon, was mich jetzt erwartet, weiß schon, du kommst nicht zurück!

G^{add D} **Em^{7/#9}** **G^{add D}** **Em^{7/#9}**

2. Mit einem Mal gibt's dich nicht mehr, da wo du warst ist es jetzt – leer

D^{sus4} **C^{add 9}** **D^{sus4}** **C^{add 9}** *break* **G^{add D}**

Warst ein Gefährte über Jahre, und am Ende ohne Haare – auf dem Kopf.

G^{add D} **Em^{7/#9}** **G^{add D}** **Em^{7/#9}**

3. Ich wollte dich noch sehn, doch es passte nicht, du sagtest leise: Vielleicht ein andermal!

D^{sus4} **C^{add 9}** **D^{sus4}** **C^{add 9}** *break* **G^{add D}**

Doch das Andermal, dieses Andermal, doch das Andermal – das gab es nicht!

D^{sus4} **C^{add 9}**

Ich hab's nicht verstanden, ich hab's nicht gewusst

D^{sus4} **C^{add 9}**

Ich hab's nicht verstanden, ich hab's nicht gewusst

D^{sus4} **C^{add 9}** *break* **G^{add D}**

Ich hab's nicht verstanden – vor der Tür stand der Verlust!

G^{add D}

Em^{7/#9}

G^{add D}

Em^{7/#9}

4. Hab mit dir gestritten, du hast schon so gelitten, brauchtest Frieden keinen Krieg

D^{sus4}

C^{add 9}

D^{sus4}

Denn du warst schon angegriffen und ich hab's nicht kapiert, du warst schon angegriffen

C^{add 9} break G^{add D}

Und ich?

D^{sus4}

C^{add 9}

Ich hab's nicht verstanden, mir war's nicht bewusst

D^{sus4}

C^{add 9}

Du brauchtest Ruhe, du brauchtest Schutz

D^{sus4}

C^{add 9}

Ich hab's nicht verstanden, mir war's nicht bewusst

D^{sus4}

C^{add 9} break

G^{add D}

Ich hab's nicht verstanden – vor der Tür stand der Verlust

G^{add D}

Em^{7/#9}

5. Ich wollte dich noch sehn, doch dazu kam es nicht

G^{add D}

Em^{7/#9}

Du sagtest leise: Vielleicht ein andermal

D^{sus4}

C^{add 9}

D^{sus4}

C^{add 9}

Doch das Andermal, ein Andermal? Doch dieses Andermal, dieses eine Andermal

D^{sus4}

C^{add 9} break G^{add D}

Ohhhh, dieses Andermal – das gab es nicht!